

Indice

- p. 11 Prefazione all'edizione italiana
Alessandro Duranti
- 13 Acquisizione / Acquisition
Susan Ervin-Tripp
- 18 Agentività / Agency
Laura M. Ahearn
- 24 Alfabetizzazione / Literacy
Niko Besnier
- 29 Atto / Act
Marina Sbisa
- 34 Categoria / Category
Ward H. Goodenough
- 40 Cervello / Brain
John H. Schumann
- 46 Codici / Codes
Celso Alvarez-Cáccamo
- 52 Colore / Color
Paul Kay
- 58 Commutazione di codice / Switching
Benjamin Bailey

- 63 Competenza / Competence
Jack Sidnell
- 68 Comunità / Community
Marcyliena M. Morgan
- 73 Conflitto / Conflict
Marco Jacquemet
- 79 Contatto / Contact
Christine Jourdan
- 85 Controllo / Control
Allen D. Grimshaw
- 91 Corpo / Body
Mariella Pandolfi
- 96 Cura / Healing
James Wilce
- 101 Esperto / Expert
Aaron V. Cicourel
- 107 Eteroglossia / Heteroglossia
Vyacheslav Ivanov
- 111 Evoluzione / Evolution
Kathleen R. Gibson
- 116 Funzioni / Functions
Michael Silverstein
- 122 Genere / Gender
Mary Bucholtz
- 127 Genere del discorso / Genre
Richard Bauman
- 132 Gesto / Gesture
John B. Haviland

- 137 Grammatica / Grammar
John W. Du Bois
- 143 Iconicità / Iconicity
Bruce Mannheim
- 149 Identità / Identity
Paul V. Kroskrity
- 154 Ideofono / Ideophone
Dennis Tedlock
- 158 Ideologia / Ideology
Joseph Errington
- 163 Improvvisazione / Improvisation
R. Keith Sawyer
- 168 Indessicalità / Indexicality
William F. Hanks
- 173 Individuo / Individual
Barbara Johnstone
- 178 Inferenza / Inference
John J. Gumperz
- 182 In pericolo / Endangered
Robert E. Moore
- 187 Intenzionalità / Intentionality
Alessandro Duranti
- 192 Intervista / Interview
Charles L. Briggs
- 197 Massima / Maxim
Stephen C. Levinson
- 202 Media / Media
Debra Spitulnik

- 207 Metafora / Metaphor
Dan Ben-Amos
- 211 Metrica / Meter
Giorgio Banti
- 217 Musica / Music
Steven Feld e Aaron Fox
- 223 Narrativa / Narrative
Harriet E. Manelis Klein
- 228 Nomi / Names
Betsy Rymes
- 234 Oralità / Orality
Alan Rumsey
- 239 Oratoria / Oratory
Joel Kuipers
- 245 Partecipazione / Participation
Marjorie H. Goodwin
- 251 Particelle / Particles
Haruko M. Cook
- 256 Performatività / Performativity
Kira Hall
- 262 Plagio / Plagiarism
Ron Scollon
- 266 Poesia / Poetry
Dell Hymes
- 271 Potere / Power
Susan U. Philips
- 276 Preghiera / Prayer
Patricia Baquedano-López

- 281 Profezia / Prophecy
John Leavitt
- 287 Proverbio / Proverb
Kwesi Yankah
- 292 Registro / Register
Asif Agba
- 297 Relatività / Relativity
Alessandro Duranti
- 302 Ricostruzione / Reconstruction
Victor Golla
- 307 Riflessività / Reflexivity
John A. Lucy
- 313 Ripetizione / Repetition
Penelope Brown
- 319 Sconfinamento / Crossing
Ben Rampton
- 324 Scrittura / Writing
Antonio Perri
- 329 Segnare / Signing
Leila Monaghan
- 334 Sincretismo / Syncretism
Jane H. Hill
- 339 Socializzazione / Socialization
Elinor Ochs
- 345 Sogni / Dreams
Laura R. Graham
- 351 Sordo / Deaf
Carol Padden

- 357 Spazio / Space
Elizabeth Keating
- 362 Stile / Style
Norma Mendoza-Denton
- 367 Teatro / Theater
Ingjerd Hoëm
- 372 Traduzione / Translation
Regna Darnell
- 377 Turno / Turn
Sally Jacoby
- 383 Umorismo / Humor
William O. Beeman
- 389 Variazione / Variation
John Baugh
- 395 Verità / Truth
Susan D. Blum
- 401 Visione / Vision
Charles Goodwin
- 407 Voce / Voice
Webb Keane
- 412 Semiotica: se manca la voce
Postfazione di Paolo Fabbri
- 425 Gli autori
- 429 Indice analitico